

Vážené dámy a pánové, milí přátelé,  
vítáme vás na dalším koncertu v rámci projektu  
Umění – cesta do duše.

Přejeme vám krásný zážitek a věříme,  
že s vaší podporou bude možné v projektu pokračovat.

Za pořadatele  
Váš Cyril Höschl

umění  
cesta  
do duše

## PROGRAM

### **Petr Nekoraneč – tenor** **Stanislav Gallin – piano**

Ferenc Liszt (1811–1886) – *Pace non trovo*

Ottorino Respighi (1879–1936) – *Nevicata – Nebbie*

Sergej Rachmaninov (1873–1943), *op. 38, Margarytky, Krysařík, Sen*

Edvard Grieg (1843–1907) – *Ich liebe dich*

Carl Sjöberg (1861–1900) – *Tonerna*

Carl Bohm (1844–1920) – *Still wie die Nacht*

#### **Přestávka**

Robert Schumann (1810–1856) – *Diechterliebe*, první 4 písně

Reynaldo Hahn (1874–1947) - *L'heur exquisite*

Claude Debussy (1862–1918) – *Fantoches*

George Bizet (1838–1875) – *Je crois entendre encore*



26. 10. 2021  
© NUDZ 2021

# Petr Nekoranec – tenor, Stanislav Gallin - piano



Tenorista Petr Nekoranec je jednou z nejvýraznějších osobností mladé české pěvecké generace. V letech 2018–2020 byl sólistou Státní opery Stuttgart, kde se představil mj. jako Almaviva (*Lazebník sevillský*), Ramiro (*Popelka*) a Ernesto (*Don Pasquale*). Na podzim 2019 vyšlo jeho profilové album *French Arias* (Supraphon; Česká filharmonie, dirigent Christopher Franklin). Studoval zpěv na Konzervatoři Pardubice u Jarmily Chaloupkové. V současné době spolupracuje mj. s italským operním tenoristou a pedagogem

Antoniem Carangelem. V letech 2016–2018 byl Petr Nekoranec frekventantem Lindemannova programu v newyorské Metropolitní opeře, a to jako první Čech, který byl do tohoto významného dvouletého projektu přijat. V letech 2014–2016 byl členem Bavorské státní opery v Mnichově a jejího operního studia, kde vytvořil řadu rolí včetně titulních rolí v operách *Hrabě Ory* a *Albert Herring*. Za roli Alberta Herringa mu byla v r. 2016 udělena Bavorská umělecká cena. V lednu 2018 převzal další prestižní cenu – Classic Prague Awards v kategorii Talent roku 2017.



Stanislav Gallin vystudoval hudební gymnázium v Petrohradě a AMU v Praze ve třídě Petera Toperczera. V r. 2004 absolvoval studijní pobyt na Mozarteu v Salcburku u Petera Langa. V r. 2012 ukončil doktorandské studium na VŠMU v Bratislavě ve třídě Eleny Händler. Je zakládajícím členem Orbis Tria, jež se během r. 2009 zařadilo mezi nejúspěšnější evropské soubory a stalo se laureá-

tem čtyř mezinárodních soutěží. Studoval též u Lazara Bermana, Eugena Idjice a dalších. Jako sólista se představil mj. s Petrohradskou Filharmonií, SOČR, PKF, Bruno Walter Symphony Orchestra. Je též vyhledávaným komorním i studiovým hráčem. Vystupoval na čtyřech kontinentech. Nyní působí na pražské AMU na katedře klavírní spolupráce.

## Projekt „Umění – cesta do duše“

Různé druhy umění a vědy o duši, myslí a mozku se hluboce prolínají, ať již konceptuálně, výzkumně, diagnosticky či léčebně. Některé duševní poruchy, jako schizofrenie, úzkost či deprese, mají své zvláštní výtvarné projevy. Projekční psychologické testy využívají vizuální imaginace. Arteterapie (kreslení a malování), psychogymnastika (pohybová exprese) a muzikoterapie (poslech či provozování hudby) se využívají jak diagnosticky, tak zejména léčebně, a to nejenom jako nástroje relaxace či abreakce. Prostředí Národního ústavu duševního zdraví je díky mnoha významným českým umělcům ozvláštněno vynikajícími výtvarnými díly současnosti. Od září 2018 se zde navíc spouští řada pravidelných komorních koncertů špičkových hudebníků světového renomé, jež se provozují ve foyer ústavu, kde se setkávají jak umělci a milovníci umění, vědci, významné osobnosti české medicíny a sponzoři, ale i pacienti, kteří jsou zvanými hosty. Projekt „Umění – cesta do duše“ je pro všechny účastníky bez rozdílu příležitostí k usebrání, meditaci, relaxaci, introjekci a v neposlední řadě k setkávání. Každý, kdo se rozhodne uvedenému projektu přispět a umožnit tím jeho pokračování, je vítán, protože tak významně přispěje k hlavnímu poslání Národního ústavu duševního zdraví – péči o duši.

## Informace pro sponzory

**Spolek NUDZ** je nezisková organizace založená za účelem podpory činnosti Národního ústavu duševního zdraví a podpory poznání v oblasti duševního zdraví, pomoci osobám s duševními poruchami a prevence těchto poruch.

**Bližší informace** na: [http://www.nudz.cz/files/pdf/spolek\\_nudz\\_web.pdf](http://www.nudz.cz/files/pdf/spolek_nudz_web.pdf)

**Finanční dary** fyzických i právnických osob jsou přijímány prostřednictvím:

**darovací smlouvy** (vhodné pro vyšší finanční částky); pro zaslání smlouvy a bližší informace kontaktujte K. Dominguez, email: [karolina.dominguez@nudz.cz](mailto:karolina.dominguez@nudz.cz), do kopie: [hana.jarosova@nudz.cz](mailto:hana.jarosova@nudz.cz)

nebo převodem na **účet veřejné sbírky** (vhodné pro anonymní dárce), číslo účtu: **2001445991/2010** Fio banka, variabilní symbol **015**.

Všechny dary jsou vždy přímo určeny k přímé podpoře činnosti Spolku NUDZ. Dary jsou odečitatelné z daní. Do zprávy pro příjemce uvádějte Umění – cesta do duše.